

Предмет история класс 7

Учитель истории и обществознания МБОУ «Солонец-Полянской ООШ
Новооскольского района Белгородской области» Пундик Оксана
Александровна

Программа базовый уровень

Тема урока: Эпоха дворцовых переворотов

Цели урока:

Образовательные:

- Дать представление о причинах, правителях, результатах эпохи дворцовых переворотов.
- Выявить причины дворцовых переворотов в России.
- Познакомить с действующими историческими персонажами эпохи дворцовых переворотов.

Развивающие:

- Развивать историческое мышление, устную речь, , продолжить развитие умения анализировать исторические источники, сопоставлять фактические данные, устанавливать причинно-следственные связи, самостоятельно делать выводы.

Воспитательные:

- Воспитать чувство патриотизма, уважение к историческому прошлому страны.

Тип урока: изучение нового материала

Оборудование: портреты правителей периода дворцовых переворотов, схема «Династия Романовых в 17-18вв, таблица дворцовые перевороты, карта Россия в 17-1760г.

Учебное оборудование:

Данилов А.А., Косулина Л.Г. История России. Конец XVI – XVIII век. – М.:
Издательство Просвещение, 2006.

Основные даты и события:

1725-1727 гг. - правление Екатерины I.

1727-1730 гг. - царствование Петра II.

1730-1740 гг. - царствование Анны Иоанновны.

1740-1741 гг. - царствование Иоанна VI Антоновича.

1741-1761 гг. - правление Елизаветы Петровны.

1761-1762 гг. - правление Петра II.

1762 г. - начало царствования Екатерины II.

Основные понятия:

Дворцовый переворот – смена власти, совершавшаяся дворянскими группировками и руками гвардейских полков.

Верховный тайный совет – высшее государственное учреждение в России в 1726-1730 гг., созданный в результате борьбы за власть между группировками дворянства.

Кондиции – условия.

Фаворит – придворный, пользующийся благосклонностью монарха, получающий от него, привилегии и оказывающий влияния на внутреннюю и внешнюю политику.

Также вниманию учащихся предлагается схема «Династия Романовых в XVII-XVIII вв.» в качестве раздаточного материала.

Дворцовые перевороты 1725-1761 гг.

Кто правил	Время правления	Опора правителя
Екатерина I Алексеевна (Марта Скавронская), супруга, вдова Петра I. Умерла от чахотки или от приступа ревматизма.	29 января 1725- 6 мая 1727 гг.	Гвардейские полки, сподвижники Петра I (А. Д. Меншиков, Толстой), Верховный тайный совет.

Петр II Алексеевич, внук Петра I, умер от оспы.	7 мая 1727- 18 января 1730 гг.	Гвардейские полки, придворная группировка князей Долгоруких, Верховный тайный совет.
Анна Иоанновна, герцогиня Курляндская (дочь царя Ивана V, брата Петра I), умерла своей смертью.	19 января 1730- 14 октября 1740 гг.	Гвардейские полки, немецкое дворянство во главе с Бироном, А. И. Остерман, Б. К. Миних. Тайная канцелярия.
Иоанн VI Антонович, внучатый племянник Петра I. Анна Леопольдовна, дочь племянницы Петра I, Екатерины.	1740-1741 гг. Низложены гвардейскими полками.	Немецкое дворянство.
Елизавета Петровна, дочь Петра I, умерла своей смертью.	25 ноября 1741- 25 декабря 1761 гг.	Гвардейские полки.
Петр III Федорович, внук Петра I, сын Анны Петровны, умер в Ропше 7 июля 1762 г.	25 декабря 1761- 23 июля 1762 гг. Низложен гвардейскими полками.	Не имел опоры.
Екатерина Алексеевна , супруга Петра III, принцесса София Августа Фредерика Анхальт-Цербская	1762-1796 гг.	Гвардейские полки, русское дворянство

План

Организационный момент

Сообщение нового материала по плану:

1. Понятие и причины дворцовых переворотов XVIII века.
2. Ход переворотов:

- а) Екатерина I;
- б) Петр II;
- в) Анна Иоанновна;
- г) Иван VI;
- д) Елизавета Петровна;
- е) Петр III

3. Итоги дворцовых переворотов

Ш. Закрепление

IV. Рефлексия

Ход урока:

1.Орг.момент.

Ребята, послушайте стихотворение:

Как много сделал он для матушки России

Великих дел, свершений и побед.

Коль славен он и прежде и поныне

Без малого почти три сотни лет.

Великий царь, великий император

Он шел по жизни собственным путем.

И для страны и для себя как реформатор

Ему все было в жизни нипочем.

Всегда стремился первым быть как прима

Еще когда водил потешный был народ.

И строил он, как воевал неудержимо

Мануфактуры, города и армию, и флот.

О ком же говорится в этом стихотворении? Да, конечно же. О Петре Великом. На протяжении ряда уроков мы изучали одну из самых интересных и спорных эпох отечественной истории – эпоху Петра Великого. Личность Петра Великого и время, которое мы называем петровской эпохой, вызывают интерес не только у историков, но и у большинства граждан России.

3.Изучение новой темы:

Осенью 1724 года один из российских кораблей потерпел кораблекрушение. Петр 1 одним из первых бросился в ледяную воду спасать матросов. Он сильно был простужен и в январе 1725 года скончался в страшных муках. Он не успел продиктовать имя наследника.

Похоронив Петра, его сенаторы начали спорить о наследнике. Именно тогда под окнами раздался барабанный бой. Оказалось, что пришли гвардейские полки, присягнувшие Екатерине 1, чтобы продемонстрировать свою силу. И это было началом дворцовых переворотов.

Эпохой дворцовых переворотов в истории России считают довольно краткий (37 лет) период, когда пять раз при помощи оружия произошла смена правителей на троне. Начало этой эпохи (с 1725 года по 1762) положила смерть Петра I , и последовавшая с ней борьба за власть различных группировок, а завершилась эта эпоха воцарением на долгие четыре года Екатерины II.

Дворцовый переворот – запись в тетрадь (см. на доске).

Причины дворцовых переворотов (на доске):

- Отмена старого порядка престолонаследия.
- Петр I не назначил наследника.
- Противоречия между старой и новой знатью.
- Усиление влияния гвардии при дворе.

Хочется начать знакомство с дворцовыми переворотами стихами

«Тут кротко или строго

Царило много лиц.

Царей не очень много

А более цариц ».

А.К.Толстой

Учитель: действительно, и вправду: *Царей не очень много, а более цариц.*

(На доске представляется иллюстративный ряд портретов российских монархов 1725-1761 гг.: Екатерина I Алексеевна, Петр II Алексеевич, Анна Иоанновна, Иоанн IV Антонович, Елизавета Петровна, Петр III Федорович, Екатерина II.)

-Первым представителем этой эпохи стала- вторая жена Петра **Екатерина I(1725- 1727).** Она не вмешивалась в дела управления. И что интересно, она не умела ни читать, не писать. Только после трех месяцев упражнения она научилась подписывать государственные бумаги. Для руководства страной был создан Верховный Тайный совет из представителей старой и новой знати. Однако реальная власть была сосредоточена в руках князя А.Меншикова, поэтому была продолжена политика Петра I, была открыта Академия наук. Через два года Екатерина умерла, но Меншиков успел продиктовать ей имя наследника.[1]

- Новым императором стал внук Петра Великого- **Петр II(1727- 1730).** Меншиков намеревался женить его на своей дочери, однако старая знать полностью завладела влиянием на юного императора, Меншиков был арестован и сослан в Сибирь. При нем полностью отошли от политики Петра. Прекратилось кораблестроение, столицу перенесли из Петербурга в Москву. Князья Долгорукие всячески потакали грубым желаниям избалованного ребенка. С 12 лет он проводил время, предаваясь то охотничьим забавам, то пьяным кутежам. На третьем году своего правления, заболев оспой, он умер в 14 лет, как и его сестра Наталия.[2]

-На заседании Верховного Тайного совета было решено пригласить на престол племянницу Петра I- **Анну Иоанновну(1730- 1740)** , но «верховники» решили ограничить ее самодержавие. Анна с радостью согласилась и **подписала «КОНДИЦИИ»**

«КОНДИЦИИ»-письменный договор, ограничивающий императорскую власть. (чтение отрывков из кондиции)

Без верховников она не могла подписывать указы, объявлять войну, заключать мир, назначать высших чиновников, даровать чины и награды. Но приехав в Москву, она заручилась поддержкой дворян и через месяц, 25 февраля, разорвала Кондиции, а в начале марта распустила Верховный тайный совет. Ей тогда было всего 37 лет. Она была некрасивой, толстой женщиной с дурным образованием и грубыми манерами. Но очень хорошо умела стрелять из лука, поэтому по всей территории летнего дворца были установлены мишени. Она очень любила пиры, но в отличие от других пиры были безалкогольными. Анна пьяниц не любила, так как ее покойный муж был беспробудным пьяницей и умер через два месяца после свадьбы от

перепоя. Заниматься государственными делами она не любила. У нее был **ФАВОРИТ**-Эрнст Бирон.[3]

ФАВОРИТ- приближенное, доверенное лицо государя, способное влиять на его решения. Он стал фактически правителем России, не занимая никакого государственного поста. При Анне Иоанновне все высшие должности в государстве были розданы немцам, которые стремились только обогатиться, воруя государственные деньги и беря взятки, был создан кабинет министров, отменили указа о единонаследии, сократили срок службы до 25 лет, были построены новые крепости Оренбург, Челябинск.

-Перед смертью в 1740 году Анна Иоанновна завещала престол своему внучатому племяннику- **Ивану VI (1740-1741), которому было всего 6 месяцев.** Поэтому регентом она назначила Бирона.

РЕГЕНТ- временный правитель. Но через 3 месяца Бирона арестовали, обвинив в «захвате регентства», и сослали в ссылку. Регентшей была объявлена Анна ЛЕОПОЛЬДОВНА- внучка царя Ивана- брата Петра Великого. Управлением государством практически не занималась. Отличалась ленью, беспечностью, доверчивостью. Фактическая власть принадлежала Кабинету министров.

А тем временем в Петербурге жила дочь Петра Великого- Елизавета. Эта тридцатилетняя рыжеволосая красавица была частой гостьей у офицеров гвардейских полков и с ней связывали надежды на возрождение славы России. В ноябре 1741 года Елизавета во главе отряда гвардейцев ворвалась в Зимний дворец. Иван VI и его родственники были арестованы.

- Гвардейцы на руках **вознесли на трон новую императрицу Елизавету Петровну(1741- 1761)**[4]

Елизавета знала европейские языки, часто отменяла смертные приговоры, обожала танцевать на балах. Торжества по поводу ее коронации длились 2 месяца и отличались беспрецедентной роскошью, за это время она успела надеть практически костюмы всех стран мира. Известно, что в ее гардеробе было примерно 15 тысяч платьев, которые в настоящее время составляют основу текстильной коллекции Государственного музея в Москве. При Елизавете Петровне была восстановлена роль Сената, ликвидировали кабинет министров, упорядочили систему налогообложения (перепись населения), открыт государственный Дворянский банк (1753), отмена внутренних таможенных пошлин, открытие МГУ (1755). С годами интерес к делам у нее пропал. Иногда бумаги по три года ждали ее подписи. Одним из влиятельных ее фаворитов был Иван Шувалов. Именно его стараниями были открыты первая Академия художеств, первый русский театр.

-У Елизаветы Петровны не было детей, поэтому заранее был привезен племянник **Петр Федорович (1761- 1762)**. Он стал императором в 1761 году после смерти Елизаветы Петровны. Но Петр до 13 лет жил в Германии и считал себя немцем, а не русским. Его кумиром был прусский король Фридрих II. Мальчик говорил, что предпочел бы стать офицером в прусской армии, а не императором России. Русские обычаи он не любил, над православными обрядами смеялся. Первым делом он заключил мир с Пруссией, и вернул ему все земли когда-то завоеванные русскими. В русской армии он ввел прусскую военную форму. Он подписал Манифест «О вольности дворянства» освобождение дворян от обязательной военной службы , объявил о передаче церковных земель в руки государства , была ликвидирована тайная канцелярия. В то же время он издал законы, запрещающие мучить и убивать крепостных, прекратил преследование старообрядцев. Петр III старался угодить всем, но в итоге все попытки оборачивались против него самого. Поводом к заговору против Петра стали его нелепые фантазии о крещении Руси по протестантскому образцу.

Он прилюдно вставал на колени перед портретом прусского короля. Женой Петра была принцесса София. Она была очень образованной и всегда мечтала стать русской императрицей. Поэтому она очень хорошо изучила русский язык, перешла на православную религию, став княгиней Екатериной Алексеевной. Она была очень веселой, жизнерадостной, и подружилась с гвардейскими офицерами, которые готовили дворцовый переворот. Среди них был и фаворит Екатерины II Григорий Орлов и его брат Алексей Орлов. Они были русскими богатырями, красавцами, участвовали во многих сражениях, были недовольны действиями Петра III. В июне 1762 года когда император отдыхал на природе недалеко от Петербурга, Орловы привезли Екатерину в столицу, где ей присягнули гвардейские полки. Сенат и чиновники их поддержали. Петр III. Узнав об этом, растерялся и подписал отречение от престола. Он был посажен под домашний арест, охранником был Алексей Орлов. Во время игры в карты они поссорились, и Алексей убил Петра. А Екатерина его простила. Так начинается в истории России новая эпоха- эпоха **Екатерины II**. [3]

Результаты дворцовых переворотов:

1. Сохранение абсолютной монархии
2. Усиление экономических и политических позиций дворянства.
3. Существенное сокращение прав крестьян: запрещалось поступать на военную службу без согласия помещика, запрещается приобретать недвижимые имущества, вступать в откупа и подряды, заводить фабрики. Крепостные крестьяне не признавались подданными государства, а рассматривались подданными их господ

Закрепление материала.

Учитель:

- Назвать причины дворцовых переворотов.
- Назвать период в истории, названный “Эпохой дворцовых переворотов”.
- Что такое “кондиции”?
- Что означает слово фаворит?
- Дать определение понятию “дворцовый переворот”.
- Дать определение понятию “Верховный тайный совет”.

6.Рефлексия. “Букет настроения”. В начале урока учащимся раздаются бумажные цветы: красные и голубые. На доске изображена ваза. В конце урока я говорю: “ Если вам понравился урок, и вы узнали что-то новое, то прикрепите к вазе оранжевый цветок, если не понравился – черный”. В конце урока собрать цветы в корзинку или вазочку. Хочу напомнить, какому настроению соответствует какой цвет:

красный - восторженное;

оранжевый - радостное, теплое;

желтый - светлое, приятное;

зеленый – спокойное;

синий - недовольное, грустное;

фиолетовый - тревожное, напряженное;

черный - упадок, уныние. [5]

6. Выставление оценок.

7. Домашнее задание: п.20-21, документы на с. 154-155, ответы на вопросы, новые слова.

Литература:

1. Голубева Т. Царские династии. - М.: Издательский дом “Росмен - лига”, 2001. – 143с.

2. Перевезенцев С. Век переворотов и фаворитов. – М.: “Белый город”, 2001.
3. Орлова Н. Екатерина Великая. – М.: Белый город, 2002.
4. Эпоха Просвещения. часть 2 “От дворцовых переворотов до эпохи Великих реформ”. – М.: “Аванта +”, 2000. – 160с.
5. Данилов А.А. История России : конец XVI – XVIII в.: учебники для 7 кл. общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2002. – 240с.
6. Серов Б.Н., Гаркуша А.М. Поурочные разработки по истории России с конца XVI – XVIII в. 7класс – М.: “Вако”, 2003, 203с.