



Всероссийская олимпиада школьников по искусству (МХК)

Муниципальный этап. 2019/2020 уч. год

9 класс

ЛИСТ ОТВЕТОВ

Задание 1.

1.1 Р.Р. Фос-автор. 1900г.- построение 1. Пушкин Лицейский слог.
1.2. Скульптор ушел передил изображение героя скульп-
туры. Автор придает строгость Пушкину (это показы-
вает одетого Пушкина). Вероятно, что автор
размышляет о человеке (стих, поэма), поэтому (скульпту-
ра) является задумчивой. С другой стороны, Пушкин
выглядит растерянным. Скульптура передает серьезность
эта серьезность бурно висит над поэтом. Скульптура
выпукло очень акцентно и четко прописана каждая деталь.
1.2а. Скульптура сделана из мела

1.2б. По меду поэту явно видно, то что он
задумался о чем-то. Вероятно, что это время
ссылки, и Пушкин просто скучает по дому
или не поэту просто сочиняет новый абсурд.
1.3. Объем предыдущей скульптуры явно больше
и детализация намного четче. Учены все параметры
человека в 1-й скульптуре. Поэтому 2-я скульптура
явно уступает 1-й.

1.4. 1-й облик Пушкина-лицеиста мне намного
покажется и ближе, т.к. первая скульптура передает
душевное состояние поэта. и более четко показывает
его внешний вид. По масштабу первая скульптура
больше. И первая скульптура зрителю может
попробовать (аккуратно) увидеть что очень сильно
вызывает на переднюю поверхность от скульптуры к
зрителю.

Задание 2

2.1. А.С. Пушкин отрывок из "Евгений Онегин".
2.2. Меланхолия - душа тоски

Минутной - фантасмагори; Манья - муза или боиня
каменей. Терпимого - муза тонца; Партер - сад или
часть сада; Райкс - верхнее место в театре.
Амиску - предмет для игры на скрипке. Нилор - природа
или божество олицетворяющее природу. Истимина - актриса
балерины. Зала - ветер или божество олицетворяющее
ветер.

Задание 3

1. "Русь и Мухомор" Тихов.
2. "Еврейский Океан" Т. Тайковский
3. "Пиканты Дома" Тайковский
4. "Медный Водник"
5. "Жука с царе Саломе" - Пилский - Корсаков.
- 6.

Задание 4

- 4.1. Анст Ренур. Портрет Манни Салары 1877г.
- 4.2. Импрессионизм направление в живописи, где художники
пытаются запечатлеть реальную жизнь (как фото)
- 4.3. Мухомор посетилась царица (переводится вехиность)
Тётка соотношение цветов. Эскизы. Художник рисал
картину, как будто это фото, копирует ок тётко
вырисовыва канцели волосок и направление роста волос.
Манья самое и с одеждой. Естественные цвет коней
- 4.4. На фото Манья высежит уставшей девушкой
об этой говорит её растрёпанность волос и опущен-
ные плечи. Она выглядит как-будто через силу.
На картине. Манья высежит очень красивой и
красивой девушкой. Украшения на её руке и уложенные
волосы говорят, что девушка из богатой семьи.
Фото и картину можно противопоставить как
фото - Манья в ~~художественной~~ жизни; картина - сценический
образ Манни.

Задание 5.

- 5.1. Всё это историческая ценность и относится к
вере, религии.

Всероссийская олимпиада школьников по искусству (МХК)
Муниципальный этап. 2019/2020 уч. год
9 класс

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ ЛИСТ ОТВЕТОВ №

- 5.2 1) Храм Василия Блаженного с 1555 г по 1561 г
2) Храм Покрова на Нерли 1165 г
3) Храм Смоленской иконы Божией Матери 1892 г
4) 5.3. Понятие "барокко" применимо к 3-му храму -
Смоленской иконы Божией Матери, т.к. именно этот
храм выделяется массой отменной латинской дета-
лями. Барокко относится к этому храму, потому
что во время строительства храма, был популярен
стиль барокко XVII-XVIII
Задание 5.6 (Псковское) 145

Театр для каждого

Публика ходит в театр, чтобы
посмотреть на игру актеров, а
проследить за судьбой героев и дома.

4
2
65

Театр обладает своим, особенным, которым не
обладают другие искусства. Так театр является единствен-
ным видом искусства. Особенность театра состоит в том,
что это обобщает не только один, а целые команды:
режиссер, актеры, танцовщики, художники, автор произведения.

Театральное искусство особенно тем, что содержит
в себе множество жанров: комедия, трагедия, балет и
т.п. Поэтому для каждого человека театр может
стать чем-то своим. Будь то герой драмы или комедии.

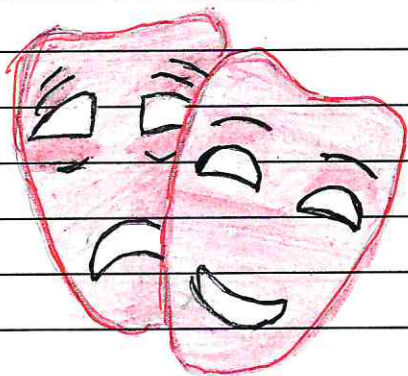
Как уже и говорилось раньше, театр не держится
на одном человеке, его держат целые команды. Так, напри-
мер актер - профессиональный исполнитель роли, передает
зрителю все то, что он хочет видеть. Немалую роль
в театре играют декорации и костюмы. Именно они
создают "упаковку" спектакля и атмосферу.

Все театральное искусство, которое мы можем
наблюдать сейчас, началось в Афинах. Вдохновение
театру навеяно с произведениями в честь бога - Диониса.

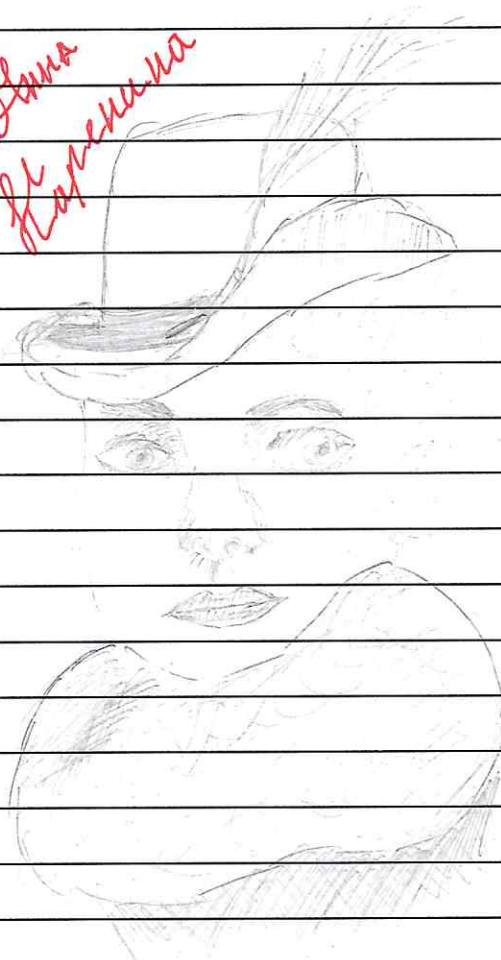
9-06

Я благодарна тому времени, ведь теперь я спокойно
могу посещать театр и смотреть любимые спектакли.

Однажды, когда я ездила с родителями в Москву,
мы увидели театральное шоу с режиссурой
постановки „Анна Каренина“. До того момента я
и представить не могла, какое сильное впечатление
на меня оставит это представление. Всё: декорации,
игра актёров, сюжет, было прекрасно. Спектакль
сопровождался и живой музыкой, что добавляло реали-
стичности. После этого я стала более сознательно
больше посещать театры и знакомиться с театраль-
ным искусством.



Анна
Каренина



Итого 2025

Сценарий: Юлиана И. И. [Signature]
Стилистка: В. И. [Signature]

825



Всероссийская олимпиада школьников по искусству (МХК)

Муниципальный этап. 2019/2020 уч. год

9 класс

ЛИСТ ОТВЕТОВ

Б1.

Б1.1. Автор: Т.Т. Фас.

Время создания:
1900г

Местонахождение:

Санкт-Петербург

Б1.2. а) Скульптура сделана из металла, и достаточно
задумчива, Пушкин сидит на скамейке, смотрит куда-то в
сторону.

б) На данной скульптуре А.С. Пушкин изображён
задумчивым и таинственным, его поза такая, будто он
просто недавно отдохнул.

Б1.3. „Пушкин-лицей“ изображён в юном возрасте,
кстати скульптура второго Пушкина скульптора
Беднова менее детализирован и объёмнее. Первый
Пушкин сделан идеально, а второй Пушкин не
изображён лежащим на земле. Материал у обеих
скульптур одинаковый.

Б1.4. Образ Пушкина Т.Т. Фаса мне понравился
больше, чем образ „Пушкина-лицей“. Во-первых,
она намного красивее, аккуратнее и детализирован-
нее второй скульптуры. Первая скульпту-
ра закрывает и притупляет свои таинственность
О чём думает Пушкин? Чем он так озадачен? Хо-
чется разгадать эту тайну и ещё дальше вникать
в его образ.

Б2.1. Автор: А.С. Пушкин

Произведение: „Евгений Онегин“

Б2.2. Поддержанное слово — это имена божеств и дру- 38
гих персонажей из древнегреческой мифологии.

Б3. 1. Автор:

2. Произведение: Пуслан и Людмила

3. Вид сценического искусства:

2. Автор:

Произведение: „Ликевая дама“

Вид сценического искусства: пьеса

3. Автор:

Произведение: „Евгений Онегин“

Вид сценического искусства: пьеса

4. Автор:

Произведение: „Полтава“

Вид сценического искусства:

5. Автор: „Римский-Корсаков“

Произведение: „Сказка о царе Салтане...“

Вид сценического искусства:

6. Автор:

Произведение:

Вид сценического искусства:

4. 4.1. Автор: Ренуар 2

Время создания: 1877

Название: „Портрет Жюльетты Салары“ 1879-80.

4.2 Импрессионизм - в переводе означает „впечатление“

4.3. Цель импрессионизма в живописи показать всю работу. Цвета использовались пастельных тонов.

4.4. На фотографии я вижу высокую и стройную женщину, а на картине я увиделую толстую, задумчивую девушку, но в глазах обеих можно заметить острый интеллект. На картине, автор изобразил женщину в более красивом наряде, чем на фотографии.

5.4. Общность всех чётко произведений в том, что все они связаны с христианством и религией.

5.2. 1. Название: Собор Василия Блаженного

Время постройки: XVI век



Всероссийская олимпиада школьников по искусству (МХК)
Муниципальный этап. 2019/2020 уч. год
9 класс

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ ЛИСТ ОТВЕТОВ №

2. Название: "Храм Послова на Перли"

Время создания: XIV в

3. Название: Храм Смоленской иконы Божией матери

Время создания: XVII в

4. Название:

Время создания:

Б.5.3. Я думаю, что понятие "бафетко" можно применить к третьему храму.

Б.6. "История театра"

"Что же такое театр?" О это истинный храм искусства. 200
Детский

Первые театры возникли в Древней Греции. В постановках участвовало небольшое количество людей и все же актёрские движения мимичны. Они выступали в бубне на платформе, чтобы их было видно со сцены, а персонажи показывались оформками масками.

Античные театры были построены в виде арены где посередине находилась сцена, на которой были актёры, а вокруг на трибунах, поднимавшихся вверх были зрители. В советский В.с. это помогло под открытым небом.

В советском театре всё устроено немного по-другому. Зрительские места не поднимаются вверх, и размер сцены стал больше.

Одними из популярных жанров театрального искусства являются драма, сатира, комедия. Моим любимым жанром является драма.

Чтобы постановка прошла успешно каждый должен сделать свой вклад, в том числе и актёры. Если они недостаточно хорошо сыграют свою роль, то будет ощущение неадекватности. Немаловажную роль играют декорации и костюмы. Без них нельзя представить XIX век или, например, какое-нибудь другое время.

9-07

Мак же, хорошего спектакля не будет, если не будет
коллективного творчества. Нельзя представить спектакль
без режиссёра или сценариста. Какой спектакль бу-
дет без актёров. Мак что для постановки важен каждый
человек

Одним из моих любимых спектаклей является
„Тихова дама“. Его можно посмотреть в любом
театре.

945

Итого: 1885

Членов жюри Жюри ИЖ

Игорьская В.И. рф-